

	Uscita del tema	Nom M singolare attivo (+ gen)	Nom F singolare attivo	Nom N singolare attivo	Dativo M/N plurale attivo	Accento	Nom M singolare MP
	suffisso (o)vτ	<ul style="list-style-type: none"> • asigmatico con caduta del τ e allungamento organico della vocale tematica • sigmatico con caduta del vτ e allungamento di compenso della vocale precedente 	Si forma con il suffisso jā, con trasformazione di τ-j in σ e caduta del v con allungamento di compenso della vocale precedente.	puro tema con caduta della dentale	vτ + σι(v) = σι(v) con allungamento di compenso della vocale precedente (= femminile)	L'accento tende a restare sulla vocale di partenza (nominativo M singolare), ma il femminile, come negli aggettivi della II classe a 3 uscite, segue la I declinazione dei nomi in α (impura) breve, con genitivo plurale perispomeno per contrazione.	L'accento segue le leggi degli aggettivi della I classe a 3 uscite (il femminile ha η al singolare e segue al plurale l'accento del maschile)
tematici non contratti	-οντ-	-ων (-οντος)	-ουσα	-ον	-ουσι(v)	L'accento ha come collocazione base la vocale precedente quella tematica (penultima nel nominativo M singolare).	-όμενος
εἰμι	-οντ-	ών (ώντος)	οῦσα	᷄ν	οῦσι(v)	L'accento ha come collocazione di base la vocale tematica.	manca
contratti in -άω	-αοντ- = ωντ-	-ῶν (-ῶντος)	-ῶσα	ῶν	-ῶσι(v)	L'accento ha come collocazione base la vocale precedente quella tematica, che tuttavia si contrae con quest'ultima.	-ώμενος
contratti in -έω	-εοντ- = ουντ-	-ῶν (-οῦντος)	-οῦσα	-οῦν	-οῦσι(v)		-ούμενος
contratti in -όω	-οοντ- = ουντ	-ῶν (-οῦντος)	-οῦσα	-οῦν	-οῦσι(v)		-ούμενος
atematici in -(v)ύμι	-(v)ύντ-	-(v)ύς (-ύντος)	-(v)ύσα	-(v)ύν	-(v)ύσι(v)	L'accento ha come collocazione di base la vocale precedente quella della desinenza.	-(v)ύμενος
τίθημι	τιθεντ-	τιθείς (τιθέντος)	τιθεῖσα	τιθέν	τιθεῖσι(v)		τιθέμενος
ἴημι	ίεντ	ίείς (ίέντος)	ίεῖσα	ίέν	ίεῖσι(v)		ίέμενος
διδώμι	διδοντ-	διδούς (διδόντος)	διδοῦσα	διδόν	διδοῦσι(v)		διδόμενος
ἴστημι	ίσταντ-	ίστας (ίστάντος)	ίστασα	ίσταν	ίστασι(v)		ίσταμενος